

Originalt oplæg af	Peter Bendtsen & Michael Mathiesen	
Furesø Ungdomsskole	Kurt Lykken	72 16 43 88
Furesø Musikskole	Jes Gram	22 43 32 03
Instruktør	Morten Mathiesen	72 16 41 37
Koreograf	Louise Seloy	26 23 24 22
Sangcoach	Johnny Jørgensen	26 70 07 93
Instruktør assistent	Sarah Jönsson	61 66 34 53

# Oliver Rolleliste

<b>Rollenavn</b>	<b>Elevnavn</b>
Oliver	<b>Stefan</b>
Muse 1	<b>Matilde</b>
Muse 2	<b>Mia</b>
Muse 3	<b>Edith</b>
Muse 4	<b>Katrine</b>
Muse 5	<b>Kristine</b>
Muse 6	<b>Luna</b>
Martin Lumbye (Leder på Børnehjem)	<b>Philip</b>
Grethe Lumbye (Gift med leder Martin Lumbye)	<b>Julie Skydsgaard</b>
Børnene på børnehjem/Ensemble	<b>Stefan, Mathilde, Mia, Edith, Katrine, Kristine, Luna</b>  <b>Laura, Julie J, Mathias, Eline J, Mikkel N, Frederik S, Mikkel P, Bjøn, Victoria, Anna W, Oliver, Lea, Jennifer, Eline V, Liv, Emma Sofie, Cecilie, Anna Z</b>
Lotte Krag (ledelse på børnehjem/ungdomspension)	<b>Nina</b>
Jens Korse (ledelse på børnehjem/ungdomspension)	<b>Frederik E</b>
Økonoma Gitte	<b>Emma D</b>
Noah	<b>Mikkel N</b>
Trixie	<b>Anna Z</b>
Hare krishna	<b>Anna W, Victoria, Julie S, Frederik S, Eline J, Oliver</b>
Gøglere	<b>Oliver, Philip, Anna W + ?</b>
Tiggere	<b>Emma D, Nina, Frederik E</b>
Folk i Demonstration	<b>Cecilie, Emma Sofie, Liv, Anna Z, Eline V, Jennifer, Lea, Bjørn, Mikkel N,</b>
Sofa John	<b>Mathias</b>
Tøffe	<b>Mikkel P</b>
Diverse Hjemløse/ensemble	<b>Mathilde, Mia, Edith, Katrine, Kristine, Luna Magnus L, Laura, Eline J, Frederik S, Bjøn, Victoria, Anna W, Oliver, Lea, Jennifer, Eline V, Liv, Emma Sofie, Cecilie, Emma D, Nina, Frederik E,</b>



# Oliver

## 1.akt.

**Prolog:** *Der er dæmpet belysning i salen.  
baggrunden er der åbent ind til orkestret.*

### **Orkestret spiller ouverture**

*Muserne kommer frem og synger deres Aaaa tema efter  
ouverturen.*

## Scene 1.

*Efter Ouverturen går nummeret over i Aaahh-kor fra de seks muser.*

*Efter et stykke tid trækkes tæppet for, så man ikke længere kan se orkestret. Den egentlige handling kan begynde.*

*Dramatisk skift til spisesal på ungdomspensionen.*

### Vi er de sultne og trætte børn

Børnene: Vi er de sultne og trætte børn  
vi er de efterladte stakkels børn  
får bare tæsk hvis vi siger noget  
og har vi ret, så blir vi misforstået.

Hvem af os tør be om lidt mere  
Hvem af os her ser mest uskyldig ud  
Hvem af os her, vil han ikke skamfere  
Når han skriger du bli'r kvalt  
den frækhed skal du få betalt

Når kommunen de så kommer her  
skal vi se ud som om vi lever godt.  
Kommunen tror at vi elsker dem  
men det er landets værste børnehjem

Hvem af os tør be om lidt mere  
Hvem af os her ser mest uskyldig ud  
Hvem af os her, vil han ikke skamfere  
Når han skriger du bli'r kvalt  
den frækhed skal du få betalt

Martin Lumbye: Mit navn er Martin Lumbye, jeg arbejder for kommunen

Ledelsen: Skål på det

Martin Lumbye: Mit navn er Martin Lumbye, jeg arbejder for kommunen

Ledelsen: Skål på det

Grethe Lumbye: Mit navn er Grethe Lumbye, vi arbejder for kommunen  
Mit navn er Grethe Lumbye

Børnene: Vi har fået nok

Martin Lumbye: Der er slet ingen sag at fuske med systemet

Grethe Lumbye: Vi spiller spillet godt.

Ledelse/Børn: Skål på det

Børnene: I denne bog er det korte strå  
og alle her skal trække et.  
Så den der trækker det korte strå  
ja han skal op til kokken gå.

*(Oliver trækker det korte strå, og går stille op til økonoma Gitte)*

Oliver: Jeg kommer bare for at bede om mere  
Jeg kommer bare... please, må jeg ikke få en lille smule mer´

Økonoma Gitte: Han vil have mere!!!! ?????

*(Ledelsen vender sig chokerede mod Oliver)*

Jens Korse: Hvad

Winnie Jensen: Hvad

Lotte Krag: Hvad

Martin Lumbye: WHAT !!!  
Han sagde mer´.

Ledelse/Børn: Sagde han virkelig det

Martin Lumbye: Han sagde mer´

Ledelse/Børn: Sagde han virkelig det

Alle: Det for galt! den frækhed skal han få betalt

*(Martin Lumbye rejser sig og slår tallerkenen ud af hånden på  
Oliver, hvorefter han slæber af sted med drengen).*

## Scene 2:

## Afskeden

*(I kælderen sidder Noah & Tricksy, der lige er i humør til at provokere og drille Oliver)*

- Noah: Nå sølle, kan du ikke sove?
- Tricksy: Nej Kan du ikke sove?
- Oliver: Nej.
- Noah: Madrassen er måske for blød for prinsessen?  
Hvor er din mor for resten?
- Tricksy: Ja, hvor er hun?
- Oliver: Hvad raver det dig Noah?... Hun er død.
- Noah: Hvad døde hun af?... Fjols.
- Oliver: Af knust hjerte. Men det rager ikke dig.  
*(Med tårer i øjnene)*
- Noah: Hvad flæber du så for, Sølle?
- Tricksy: Ja, som om det var noget at græde over...
- Oliver: Hold kæft Tricksy. Jeg græder heller ikke.
- Noah: Ja, flæb du bare. Meeen, du må jo være klar over at din mor, hun sikkert en rigtig møgso!
- Oliver: Hvad var det du sagde? *(Oliver er ved at bryde sammen)*
- Tricksy: En rigtig møgso. Ha ha ha.
- Noah: Jooh, hun var en rigtig slamfisse, og det var absolut bedst at hun døde. Hun var sikkert en skide luder, der suttede gamle ulækre mænd på pikken!
- Tricksy: Ja, på pikkemanden.
- Noah: Nå hvalpen vil sgu have sig en ridetur.
- Tricksy: Nå, du er blevet til en hest Noah.

*(Besat af raseri, farer Oliver i hovedet på Noah, og starter en vild slåskamp. I tumulten dukker Grethe Lumbye op, og i sit forsøg på at skille drengene ad, får hun også en på lampen. Til sidst kommer leder Martin Lumbye ind.)*

Martin Lumbye: Hvad i helvede foregår der her?

Grethe Lumbye: Han slog mig...

Oliver: Han sagde klamme ting om min mor.  
Tricksy /Noah: Det kunne vi sgu da aldrig finde på...  
Oliver: Det gjorde I sgu da.  
Noah: Hvad taler du om?  
Tricksy: Ja, hvad taler du om?  
Oliver: I sagde hun var en luder!  
Martin Lumbye: Jeg er flintrende ligeglad med hvad han sagde om din mor.  
Jeg skal lære dig at slå min kone.  
*(En syngende lussing rammer Oliver).*  
Skrub så op og sov.

*(Oliver går grædende i seng. Da han kommer op til sin køje  
begynder han at samle sine få ejendele, og starter sin sang).*

## Olivers farvel

**Oliver:**

Jeg ta'r afsted til byen  
Måske jeg finder lykken.  
Langt, langt væk  
For indeni mig findes  
en længsel og en smerte  
lige her

Så farvel til Lumbye, og til børnehjem  
og til taberliv.  
For i morgen, vil alting være anderledes  
så farvel

De slog mit tit og ofte  
men mine tanker tog mig  
langt, langt væk  
Et andet liv må findes  
og chancen den må tages  
lige nu.

Så farvel til Lumbye, og til børnehjem  
og til taberliv.  
For i morgen, vil alting være anderledes  
så farvel

*(Oliver lister væk ud af sit værelse, mens muserne  
gentager omkvædet)*

**De tre muser:**

Så farvel til Lumbye, og til børnehjem  
og til taberliv.  
For i morgen, vil alting være anderledes  
så farvel.

**Scene 3:**

**Olivers rejse**

*(Oliver går igennem mørket og møder i solopgangen  
mange forskellige personligheder.)*

Vagabonder

Jehovas vidner / vagttårnet / Hari Krishna

Gøglere

Tiggere

Folk i demonstration

*Efter alle de forskellige mennesker finder Oliver et hjørne han kan  
ligge sig til at sove i.*

#### **Scene 4:**

- Sofa John: Hvor er det også bare pisse irriterende at vi blev smidt ud af det herberg. Så er det også det fucking hjul. Du lovede at ville ordne det.
- Tøffe: Ja ja ja, jeg skal nok få det ordnet.
- Sofa John: Ja det siger du fandeme hver gang!
- Tøffe: Men ved du hvad? Jeg fandt sgu tretten flasker nede i HC Ørstedsparken. Og ved du hvad det bedste var? Det var sgu pant A. Nu skal du kraftstejlende se.
- Sofa John: Jeg gider ikke se dine skide flasker. (Får øje på Oliver ) Sig mig! Hvad fanden er det Tøffe?
- Tøffe: Ja, hvad fanden er det? Der sku da en knægt der har taget vores ynglings soveplads.
- Sofa John: Jeg tror vist nok lige at vi skal forklare ham hvordan tingene hænger sammen.
- Tøffe: Ja det kan du æde din egen røv på!
- Sofa John: (*Tager fat i Oliver*). Sig mig lige en gang knægt. Hvad fanden har du gang i?
- Tøffe: Ja, hvad fanden har du gang i? Man stjæler sgu da ikke bare andres soveplads...
- Oliver: Jamen, jeg viste ikke at...
- Sofa John: Hvad viste du ikke?
- Tøffe: Sig mig, er du fuldstændig hjernedød, stodder?
- Oliver: Jamen det var ikke...
- Sofa John: Nu holder du krafteddeme din kæft. Nu skal vi sat'me lære dig hvordan tingene hænger sammen.

*Sangen starter*

## Ingen kan høre dig

Hjemløse: Se lige her?  
Hva' ligger der der?  
En rotte, kom og skyd den bastard

Nårrrh lille ven  
Fryser du lidt?  
Smag min klinge, så bliver' det så hedt

Ingen kan høre dig, tude og skrige her  
Ingen sørger over dig, når du forsvinder  
Vi vil fortære dig, tæske og æde dig  
Nuuuuu

Lugten af død, her rådner dit kød  
Og dunsten den er skarp på vores rist  
Du fucker med os, du tar' vores plads  
Straffen den vil gøre rigtig nas

Ingen kan høre dig, tude og skrige her  
Ingen sørger over dig, når du forsvinder  
Vi vil fortære dig, tæske og æde dig  
Nuuuuu

Oliver: Jeg vidste virkelig ikke, at det her var jeres plads

Hjemløs: Hold kæft med dig, dit lille syge skvat

Tag bukserne af og vis os din orm  
Så' det nu, scenen er din  
Du har intet valg, sæt røven til salg  
Eller ska' vi bare la' ham dø?

Ingen kan høre dig, tude og skrige her  
Ingen sørger over dig, når du forsvinder  
Vi vil fortære dig, tæske og æde dig  
Nuuuuu

Ingen kan høre dig, tude og skrige her  
Ingen sørger over dig, når du forsvinder  
Vi vil fortære dig, tæske og æde dig  
Nuuuuu

*(Lurendrejeren lokker de hjemløse til at gå)*

Lurendrejer: Gutter der er gratis metadon nede ved kirken.

## Scene 5

- Lurendrejer: Hvad fanden tænker du på knægt? Det kunne sgu da være gået helt galt det der.
- Oliver: Jamen, det var jo ikke for at genere nogen.
- Lurendrejer: Nej, nej. Det ved jeg sgu godt! Mit navn Lurendrejer. Hvad hedder du?
- Oliver: Oliver.
- Lurendrejer: Davs Oliver. Men hva' faen laver du egentligt her?
- Oliver: Det ved jeg sgu dårligt selv. Jeg skulle bare væk.
- Lurendrejer: Det kender jeg godt. Jeg er bare aldrig kommet videre.
- Oliver: Har du også noget du vil væk fra?
- Lurendrejer: Ja, for fanden! Det har vi sgu da alle sammen.
- Oliver: På en eller anden måde er det egentligt rart at høre.
- Lurendrejer: Men prøv og hør her: Vi kan jo ikke blive hængene her. Lad os tage hjem til mig.
- Oliver: Er det langt herfra?
- Lurendrejer: Nej. Vi skal bare ned igennem smøgen, og så er vi der næsten.
- Oliver: Det er sgu pænt af dig!
- Lurendrejer: Det er sgu da så lidt. Kom lad os komme af sted. Der er en masse du skal hilse på. Det kan være jeg lige skal sætte dig ind i hvordan

*Musikken starter*

## Sådan er det jo

**Lurendrejer:** Pas på dit visakort, når du ser mig komme forbi  
Verden den er allerbedst, når jeg gør en fattig til rig  
Jeg lugter penge over alt.  
Sådan er det jo i byen  
sådan er det jo i byen  
Sådan er det jo for en som mig.

Hvem er dig denne tynde dreng der tør vise sig her.  
Der er vist ingenting at stjæle fra rollingen der.  
Jeg tror han trænger til et hjem.  
Sådan er det jo i byen  
Sådan er det jo i byen  
Sådan er det jo for en som ham.

Orkester.....

*Dem fra orkestret der kan komme spillende ind, kommer gående  
spillende ind over scenen.*

**Oliver:** Nu har jeg gået langt  
Og jeg er meget træt.  
Er der et sted at sove  
for jeg er jo stukket af  
Fra tørre tæsk og slag.  
Har du den hjælp jeg søger

**Lurendrejer:** Kom her min ven                      Kor: Kom her min ven  
og varm dig lidt,  
for i min lomme er der mobiler og cash.  
En Cola light,                      Kor: En Cola light  
helt uden fight  
så er vi venner skal vi sværge på det.

**Lurendrejer  
og Oliver:**

Tralala.....  
Vi nyder livet overalt  
**Alle:** Sådan er det jo i byen  
Sådan er det jo i byen

**Lurendrejer  
og Oliver:**

Sådan er det jo for to som os.

## Scene 6:

## Fagins kammer

*(På Fagins kammer, møder vi en ældre herre, samt 10-12 rødder der sludrer, ryger, og drikker. Selskabet farer nervøst sammen, da det banker på døren)*

- Rillo: Hvem der? Kodeord?
- Lurendrejeren: Æselmix.
- Rillo: Kom ind.
- Lurendrejeren: Hvad fanden er æselmix? Du bliver virkelig nød til at finde bedre kodeord.
- Rillo: Hvad mener du?
- Lurendrejeren: (til alle) Hey Venner! I skal møde vores nye ven Oliver. Det her er Hvalpene, men i virkeligheden er vi ulve. *(banden hyler som ulve)* Lad mig præsentere dem for dig.
- Brian: Hej. Jeg er Brian. Hvis du nogensinde mister din nøgle, så kom til mig. Jeg er bedre end en uddannet låsesmed.
- Sonja: Jeg hedder Sonja ! hvis du er sulten skal du bare komme til mig.
- Kim: Jeg hedder Kim, og jeg er den hurtigste af alle ulvene.
- Emita: Hvis du mangler et sted at sove, så er der plads i min seng.
- Sofia: Navnet er Sofia! Jeg samler på Rolexure
- Pete: Mit navn er Pete, og ting har en tendens, til at forsvinde omkring mig.
- Charley: Jeg kender hvert et rygte i byen.
- Janni: Jeg hedder Janni! skal vi tage et spil kort?
- Rillo: Jeg hedder Rillo! og hvis du nogensinde får problemer skal bare komme til mig. Når ja... og så det mig der laver kodeordene.
- Danny: Det mig der er Danny. Hvis du har brug for en fed øse, så bare kom til mig.
- Nanna: Hvis du har glemt dit password til din computer, så kan jeg hacke mig ind hvor som helst. Vil du se nogle langt ude ting PET har gang i.

Luredrejer: Hold kæft, du er ikke rigtig klog. *(Til Oliver)* Velkommen til dit nye hjem. *(Hvalpene hyl)* Sidst men ikke mindst skal du møde vores allesammens far. Fagin! Jeg har én du skal møde. Min nye ven Oliver.

Fagin: *(Nærmer sig Oliver)* Go´ dav lille ven. Mit navn er Leopold Fagin.

*(Oliver er tydeligt bange for Fagin, og træder et skridt tilbage)*

Er du bange Oliver? *(Fagin stopper op)* Det skal du ikke være.

Oliver: Det er jeg heller ikke. *(Med bævende stemme).*

Fagin: Du skal kun frygte mig hvis du kunne finde på røbe vores lille skjulested. *(Fortsætter truende hen mod Oliver)* Forstår du det, Oliver?

Oliver: *(Nervøs).* Ja Fagin *(Tager hatten af og bukker)*

Fagin: *(Griner sammen med hvalpene).* Det var godt Oliver. Det var godt. Sonja Skaf vores ven her noget at spise. Så skal jeg sørge for en kold øl.

Sonja: Kan du lide pizza? Eller durum måske? Jeg finder noget.

*(Oliver ser sig omkring og får øje på en masse 'bling bling'.)*

Fagin: Nååeh, du kigger rigtignok på alle de rare sager. Det er fine ting, ikke? Vi har hængt det hele frem som vores egen lille udstilling. *(Griner hæst)* Har du ikke lyst til at være med til en lille leg Oliver?

Oliver: Okay..

Fagin: Jamen så lad os vise Oliver, hvordan vi gør tingene her. Til arbejdet drenge.

*(Hvalpene rejser sig og tager hver deres rekvisitter)*

## Rapsevisen

Fagin: Du er ventet som du ser  
Du er kommet til den rette herre.  
Her er sammenhold, velkommen til dit hjem  
Lurendrejeren her kan et trick  
sæt dig roligt ned æd og drik  
så om lidt går tæppet fra,  
og det store show det kan begynde  
med lidt dansetrin og et billigt grin  
Og en god teknik.  
Gå en gadetur  
snup et Rolex ur  
Så dan  
Bare et lille røveri  
gør da ingenting fordi  
Lurendrejer vis hvordan man gør.

Alle: Tralalala.....

*(Fagin spadserer gennem stuen, mens Lurendrejeren lister efter ham og fisker en iPhone op af hans lomme. Derefter danser hvalpene rundt i stuen.)*

Fagin: Er du fattig som en lus?  
Så du kommet til den rette herre.  
Her er penge nok, velkommen til dit hjem.  
Du har jo talent du er vaks  
Fagin har en plan med dig straks.  
Gå en gadetur  
snup et Rolex ur  
Så dan  
Bare et lille røveri  
gør da ingenting fordi  
Oliver så er det din tur

Alle: Tralalala.....

*(Oliver prøver forgæves at stjæle iPhone'en op af lommen på Fagin. Men først da Lurendrejeren stjæler Fagins opmærksomhed, lykkes det Oliver. Til sidst stjæler de Fagins underbukser. (Oliver griner for første gang)*

**SKÅÅÅÅL PÅÅÅ DET.**

## Scene 7:

Lurendrejer: Nå, Oliver. Det var sjovt ikke?

Charley Bates: Ja, hvis du bliver god til det her, så kan du trække dig tilbage, og leve af egne midler og spille greve, sådan som jeg har tænkt mig.

Lurendrejer: Med dit talent må det være fedtegreve. *(Hvalpene griner)*

*(Pludselig sparkes døren op. Ind kommer Mike og Nancy)*

Fagin: *(Tydeligt skræmt)*. Hvad fanden er det for en måde at komme brasende ind på?

Mike: Slap nu af gamle stodder. Der er ingen der er fulgt efter os. Hvad er det i øvrigt for en yndig splejs du har anskaffet dig der?

Fagin: Det er Oliver. Vi var lige ved at lære ham hvordan vi arbejder, da du brasede ind.

Mike: *(Til Oliver)* BØH!

Nancy: Hold nu op Mike.

Fagin: Oliver. Det er Mike og hans kæreste Nancy.

Nancy: Nå, Fagin. Så har du endnu én at hunse med. Du har fandeme bare at behandle ham ordentligt.

Fagin: Selvfølgelig Nancy, selvfølgelig! Men nu må I være stille, for Oliver skal sove, så han er klar til i morgen. *(Banden lægger sig til ro)*

Nancy: Hvad skal han da?

Fagin: Han skal da i byen med Hvalpene for første gang.

Nancy: Er han ikke for grøn til det?

Fagin: Nej da! Han er lidt af et naturtalent, og så følges han jo med Lurendrejer. Der sker ikke noget. Gå nu hjem og sov.

Luredrejer: Hey Nancy. Du sku se Oliver. Han var vildt god.

Nancy: Ja det kan godt være, men han er ikke særlig gammel.

Lurendrejer: Hvor gamle var vi?

*(Da alle har lagt sig til at sove, finder Fagin en lille kiste frem. Da han lægger kisten tilbage under det løse gulvbræt opdager han at Oliver ikke sover, og springer op)*

Fagin: Hvor meget så du knægt? Svar mig! Svar mig! Svar mig!!

Oliver: *(Skræmt)* En kasse.

Fagin: Det er min, Oliver. MIN! Hvis du rører den, river jeg hovedet af dig. Forstår du det?

Oliver: Jeg sladrer ikke Fagin. Tro mig.

Fagin: Det kan du også lige prøve på! Vend dig om og sov.

**Scene 8:**

**Gadeliv**

*(Hvalpene danser gennem byen. Oliver er noget imponeret, men pludselig trækker Lurendrejereren og Charley Oliver til side. De går ned i en lille gyde, hvor de stopper ved en boghandel. Der står en nobel herre og læser).*

Lurendrejereren: Kan du se ham den gamle derovre? Udenfor boghandleren?

Oliver: Ham manden der? *(Peger)*

Charley: Ham med bogen.

Lurendrejereren: Han står som skabt for os. Se nu godt efter.  
*(De tre rødder slentrer over gaden, og stiller sig i position).*  
Undskyld! Kan du fortælle mig hvad klokken er?

Grangaard: *(Tager sit ur frem).* Klokken er 11.30 min ven.

*(Charley tar´ mandens taske, men i det samme kommer boghandleren ud af døren og ser det hele)*

Boghandleren: Stop tyven! Stop tyven!

*(De tager flugten og Oliver får hurtigt problemer med at følge med. Så da Lurendrejereren og Charley drejer af, er det pludselig Oliver der jages. Den vilde jagt går nu gennem byens gader, og til sidst standses Oliver af et velplaceret knytnæveslag. Den vilde horde slæber af sted med Oliver, mens Lurendrejereren og Charley overværer det hele).*

Lurendrejereren: De fører ham sgu til retten på Sankt Hans Torv. Det er der Dommer Fing og Fang er dommere. Han er den mest ondsksfulde dommer i hele byen.

Charley: Var det ikke ham der var ved at få skovlen under Fagin?

Lurendrejereren: Jo! Jeg håber den dreng kan holde på en hemmelighed.

**Scene 9:**

**I Retssalen**

*(I retssalen træder Dr. Fang op på sit podium)*

**Dr. Fang er en ven**

- Dom. Fang: I min protokol stk.17.1  
står det tydeligt og klart, at retten skal  
slå til med den strenge paragraf,  
Så en tyv han kan få sin straf.
- Meddommere: Dommeren har så evigt ret  
Han er dygtig og god og blid
- Dom. Fang: Gi´ ham 5, gi´ ham 10, gi´ ham mindst 65  
så er jeg helt tilfreds
- Meddommere: Dommeren har så evigt ret  
Han er dygtig og god og blid  
Gi´ ham 5, gi´ ham 10, gi´ ham mindst 65  
så er han helt tilfreds
- Dom. Fang: Forbryderne her i byen ved,  
at jeg kender min lov, fra først til sidst  
En straf for at ta´ et Rolex ur  
Den er hård når jeg er på kur
- Meddommere: Dommeren har så evigt ret  
Han er dygtig og god og blid
- Dom. Fang: Gi´ ham 5, gi´ ham 10, gi´ ham mindst 65  
så er jeg helt tilfreds
- Meddommere: Dommeren har så evigt ret  
han er dygtig og god og blid  
Gi´ ham 5, gi´ ham 10, gi´ ham mindst 65  
så er han helt tilfreds
- Dom. Fang: Jeg er den bedste til at dømme her  
når jeg blot har min lille ven  
Det gi´r mig dømmekraft og meget mer´.
- Meddommere: Du har så evigt ret  
Du er så god og blid  
Dommer Fang, dommer Fang  
Dommer Fang er en ven
- Dom. Fang: Sæt jer så ned igen og hold kæft.  
Dom. Fang: I dommerens bog stk.17.1  
står der tydeligt og klart, at retten skal

slå til med den strenge paragraf,  
så en tyv han kan få sin straf

Meddommere: Dommeren har så evigt ret  
Han er dygtig og god og blid

Dom. Fang: Gi´ ham 5, gi´ ham 10, gi´ ham mindst 65  
så er jeg helt tilfreds

Meddommere: Dommeren har så evigt ret  
Han er dygtig og god og blid  
Gi´ ham 5, gi´ ham 10, gi´ ham mindst 65  
så er han helt tilfreds

*(Da sangen er slut føres Oliver, der stadig er groggy efter det hårde slag, ind i salen. Peter Grangaard følger efter).*

**Scene 9:** (fortsat)

- Retsbetjent: Ret dig op
- Retsbetjent: Stå ordentligt.
- Dom. Fing: Nå, hvad er næste sag?
- Retsbetjent: En knægt ved navn Oliver. Han er lommetyv.
- Dom. Fang: *(Til Peter Grangaard:)* Hvem er de?
- Grangaard: Mit navn er Peter Grangaard
- Dom. Fing: Hvad er De så anklaget for?
- Peter Grangaard: Ingenting høje dommer. Det er drengen der.
- Dom. Fang: Tag ham i ed.
- Peter Grangaard: Inden jeg aflægger ed, vil jeg gerne sige et par ord. Jeg er ikke sikker på at det er denne dreng. *(Han afbrydes af Dr. Fang)*
- Dom. Fing: Hold kæft!
- Peter Grangaard: Nej, jeg vil ikke. Det kunne aldrig falde mig ind.
- Dom. Fang: Nu holder De øjeblikkelig kæft! *(Rasende)* Ellers lader jeg dem smide ud.
- Dom. Fing: De er en fræk og ubehøvlet karl. Hvor vover De at tale til en embedsmand på den måde? Tag ham i ed.
- Retssekretær: Sværger de at sige sandheden, hele sandheden og intet andet end sandheden?
- Peter Grangaard: Ja selvfølgelig.
- Dom. Fing: Nå, hvad er drengen tiltalt for?
- Peter Grangaard: Jeg stod udenfor en boghandel da... *(Afbrydes igen )*
- Dom. Fang: Hold kæft. Er der nogen vidner?
- Retsbetjent. Nej. Desværre ikke.
- Peter Grangaard: Han er allerede slemt forslået. Jeg er usikker... jeg mener jeg er ikke sikker på det er ham,
- Dom. Fing Hov hov hov, er du sikker på at du er usikker, eller er du usikker på at du er sikker?
- Dom. Fang: Så beslut dem dog.

Peter Grangard: Jeg er bange for, at han er alvorlig syg.

Dom. Fing: *(Hånligt)* Ja, det skal nok passe!

Dom. Fang: Nu ingen pis med dig, din hvalp. Du skal ikke komme her og lave numre med mig.

Dom. Fing: ...ja eller mig

Peter Grangaard: Se ham! han er helt ude af den.

Dom. Fing: *(Rasende)* Det ved jeg bedst!

Dom. Fang: *(Råber)* Væk fra ham. Lad ham falde hvis han har lyst. (Tysk: Lass ihn doch, lass ihn fallen wenn er will)

*(Oliver er ved at falde, men holder sig oprejst)*

Dom. Fing: Ha, jeg vidste nok han simulerede. Den knægt skal bare rettes af. Administrativ dom, 3 mdr. fængsel. *(Slår i bordet)*.

Dom. Fang: Retten er hævet.

Dom. Fing: Ryd lokalet!

*(De to ovenstående replikker gentages ti gange, med tiltag i styrke.)*

Dom. Fing og Fang: HOLD KÆFT!

*(Boghandleren kommer ind i salen).*

Boghandleren: Stop! Stop for himlens skyld! Jeg har noget at sige.

Dom. Fang: Hvad? *(forvirret)* Hvem i helvede er nu det? Smid den mand ud og ryd lokalet.

Boghandleren: Jamen, jeg vil sige noget. Jeg lader mig ikke smide ud. Jeg så det hele. Det er mig der ejer den boghandel hvor det hele startede. Jeg forlanger at blive taget i ed! Det kan De ikke nægte.

Dom. Fing: Det kan vi da ved gud.

Dom. Fang: Det kan vi ikke.

Dom. Fing: Det kan vi da.

Dom. Fang: Det kan vi da ikke.

Dom. Fing: Selvfølgelig kan vi det.

Dom. Fang: Selvfølgelig kan vi ikke det!

Dom. Fing: Hold kæft. Jeg blev født først. Jeg bestemmer.

Dom. Fang: Jeg siger det til mor.

Meddommer: Undskyld høje dommer? Det kan De rent faktisk ikke. Henfør paragraf 612 stykke 17 kan en embedsmand ikke nægte ytring, fra menige med sagsrelateret eller sagsrelevant viden.

Dom. Fing: Det er jo det jeg siger: Det kan vi ikke! Jamen, så lad dog være med at stå der og glo! Tag ham dog i ed, menneske.

Retsekretær: Sværger de at sige sandheden, hele sandheden og intet andet end sandheden.

Boghandleren: Ja.

Dom. Fing: Hvad har De at sige?

Boghandleren: Jeg så to drenge stjæle denne herres pung, mens han stod og læste i en af mine bøger. Denne dreng er helt uskyldig. Han stod ved siden af, og var helt lamslået over det der skete.

Dom. Fang: Nååee... så den herre stod altså og læste, siger De?

Boghandleren: Ja, Høje Dommer! I selv samme bog som der ligger der på bordet.

Dom. Fang: *(Ser ned på Grangaard)* Er den bog betalt?

Boghandleren: Næh... men Grangaard er en god kunde, og nu er det jo ikk' fordi... *(Han afbrydes)*

Dom. Fing: *(Hoverende)* Hold kæft...

Dom. Fang: De er en køn en, at komme her og anklage en stakkels dreng.

Dom. Fing: At De vil være det bekendt.

Dom. Fang: Jeg skønner at De har sat Dem i besiddelse af den bog under meget mistænkelige

Dom. Fing: ...og uhæderlige omstændigheder.

Dom. Fang: Det er heldigt for Dem, at De ikke er blevet anmeldt.

Dom. Fing: Lad det være Dem en lærestreg min gode mand.

Dom. Fing og Fang: Drengen er løsladt. *(Slår i bordet)* Ryd lokalet.

**Scene 10:**

**Hos Grangaard**

*(Hos Grangaards bæres Oliver ind i gæsteværelset, hvor Laura Grangaard og Rose sætter Oliver i en stol).*

Laura Grangaard: Rose. Kan du ikke fortælle Oliver lidt om vores lille familie?  
*(Går)*

Oliver: I bor pænt!

Rose: Tak skal du have.

Oliver: I må have mange penge.

Rose: Det tror jeg bestemt ikke! Min far er skolelærer, og min mor er sygeplejerske.

Oliver: De virker søde! Altså dine forældre.

Rose: De er sgu okay.

Oliver: Jeg ku...*(i munden på hinanden)*

Rose: Det er...

Begge: Ej, undskyld.

Oliver: Jeg synes...*(i munden på hinanden)*

Rose: Det kunne...

Rose: Ej pinligt mand. Du skal bo inde på mine forældres arbejdsværelse.

Oliver: Det lyder da vildt godt!

Rose: Det ved jeg nu ikke. Der er ikke meget plads og der er mega rodet.

Oliver: *(Griner).* Jeg tror bestemt at jeg er vant til det der er værre.

Rose: Nå ja... Vil du se det?

Oliver: Jo, klart.

Rose: Er du forresten sulten?

Oliver: Arrh, måske lidt.

Rose: *(Tager ham under armen)* Skal vi ikke gå ud og smøre en ordentlig masse madder. Kan du li' varm kakao?

Oliver: Er du sindssyg? Jeg elsker varm kakao.

## Scene 11:

*(Peter Grangaard har besøg af sin gode ven i sit arbejdsværelse).*

Peter Grangaard: Han er en sej knægt ham Oliver, han har sku ikke haft det let.

Stig Stefansen: Det kan godt være. Men hvis du vil have et godt råd, så tjekker du at alle værdigenstande er på sin plads hver aften.

*(Laura kommer ind fra køkkenet.)*

Laura: Hvad mener du Stig? Oliver er sku da ingen tyv.

*(Laura går ud.)*

Stig: Man ved aldrig med sådan en knægt. De kan være nogle værre sataner. Jeg vil vædde en kasse bajere på at han vil tage røven på jer..

Peter Grangaard: Slap nu bare af. Der er ikke noget af det du siger der passer på Oliver.

*(Laura kommer ind med en øl til Stig og Peter.)*

Laura: Apropos bajere, var det dem her du fedtede for? Oliver har jo faktisk rettens ord for, at han ikke er forbryder.

Stig Stefansen: Ja, men... Det kan da godt være at jeg tager fejl. Men hvad nu hvis, din unge ven allerede er ved at planlægge hvad han skal stjæle herfra?

Peter Grangaard: *(Rystet)* Det vil jeg gerne vædde på han ikke er!

Laura: Du er ikke rigtig klog Stig, vi stoler på Oliver

Stig Stefansen: Du kan da bare prøve at slå op i en hvilken som helst avis. De skriver om ungdomskriminalitet alle vegne...

Peter Grangaard: Nu skal jeg sige dig noget, dit gamle sure røvhul, nu gider jeg ikke høre mere på dit ævl. Jeg lover dig, at Oliver er en god dreng.

Laura: Jeg har forresten lavet din livret.

Stig Stefansen: Ej, virkelig. Lækkert.

Laura: Surkål til sure Stig. Ja og er du ikke kommet for at hjælpe os med vores internetforbindelse. Og så tror jeg lige vi venter lidt med de øl til efter arbejdet.

*(Laura går ud.)*

Stig Stefansen: Jeg vil vædde på at ...

Peter Grangaard: *(Afbryder Stig med en lyd)* Ahr! Nu snakker vi ikke mere om det.

Stig Stefansen: Jamen jeg er sikker på at...

Peter Grangaard: Ahr!

Stig: Okay så siger vi det. Hvor er den roudet?

*(Stig og Peter rejser sig.)*

Peter Grangaard: Nu skal jeg vise dig det, din gamle sure mand. En gang imellem skulle du prøve at se lidt lyst på tingene

*(Stig og Peter går ud.)*

## En dag

*(Tilbage i gæsteværelset)*

- Oliver: Fortæl mig lidt om din familie  
I virker bar' så glade  
(Nej) Fortæl mig bare om dig selv  
Er du kun en smuk facade?
- Rose: Jeg tror du ser mig som jeg er  
Jeg har ikke noget at skjule  
For mit hjerte smiler nu  
Og jeg rødmer nok en smule
- En dag, måske vi kan blive os  
En dag, ka` vi gi` slip og gi los  
En dag, finder du din egen vej  
Så lov mig, at du aldrig glemmer mig
- Oliver: Jeg ville ønske jeg ku' love dig  
At du ku' få mit hjerte  
Men ingen tror på en som mig  
Og ingen ser min smerte
- Rose: I dine øjne så jeg straks  
At du ikke var forbryder  
Du kan gemme dig hos mig  
Jeg ved hvad det betyder
- Begge: En dag, måske vi kan blive os  
En dag, vil vi glemme vores trods  
En dag, finder du din egen vej  
Så lov mig, at du aldrig glemmer mig

**Scene 12: Fagins kammer**

*(Mike sidder og tjekker sin telefon)*

Fagin: Hvad er klokken? Jeg synes fandeme De har været længe væk. Har De ikke været længe væk? De har fandeme været længe væk.

Mike: Nu holder du kraftedeme kæft. Har du fået dit lort!?

Fagin: Jeg håber fandeme ikke der er sket noget. Den hvalp ved allerede for meget om os og vores skjulested. Var det for tidligt at sende Oliver af sted med dem?

Mike: Luk røven! Lurendrejeren har styr på det.

Fagin: Ja, ja ja det er rigtigt. Lurendrejeren har styr på det.

*(Lurendrejeren kommer løbende ind.)*

Fagin: Hvor er Oliver? Hvor er drengen?  
*(Tager fat i Lurendrejeren)* Svar mig. Hvad er der sket med drengen? Spyt ud eller jeg kvæler dig.

Lurendrejeren: Strisserne snuppede ham, det var det der skete. Og slip så, gamle stodder...*(Lurendrejeren vrider sig løs)* De tog ham til Københavns Byret. Efter en time blev han kørt væk af en mand jeg ikke ved hvem var.

Fagin: Den dreng må findes, koste hvad det vil. Fanden tage jer møgunger. Skal man gøre alting selv. Er I klar over, at den dreng kan få os alle sammen smidt i spjældet med det han ved om os.  
*(Med fråde om munden)*

## Skræktalen

Fagin:

Hvad fanden gik der af jer?  
Lod i drengen stå alene og stak af.  
I skulle være stærke, og i vidste  
Han var lille dum og svag.  
I glemmer det var Fagin her  
der gjorde jer til det I er i dag.  
En lille fejl fra jeres side kan  
Sende os i spjældet med et slag.

Find ham igen, skaf ham tilbage.  
Denne dreng er ikke helt almindelig.  
Brug alle kneb, tving ham tilbage.  
Han er mere værd end guld i dag.

Hvis knægten han nu røber  
det skjulested vi går og kommer i,  
hvis han fortæller hvor vi bor  
så ender vi i spjældet, tør jeg si'e.  
De ting han ved om dig og mig  
Og om vores fine fællesskab  
kan blive vores skæbne  
Han kan knuse vores fine broderskab.

Kom gør jer klar, skaf ham tilbage.  
Denne dreng er ikke helt almindelig.  
Brug alle kneb, tving ham tilbage.

Kom så af sted prøv at undgå mord.  
Send en spion til det sted han bor.  
Nancy og Mike de har hjælpen klar  
Snedigt forklædt som mor og far.

Alle:

Hvor er han nu hvor er Oliver  
Find ham og straf ham så han forstår.  
Hent ham tilbage i Fagins fold  
Og hvis han hylér gør ham kold.

Kom gør jer klar, skaf ham tilbage.  
Denne dreng er ikke helt almindelig.  
Brug alle kneb, tving ham tilbage.  
Han er mere værd end guld i dag.

# Oliver

## 2.akt.

### Scene 13:           **Varmestuen Værsgo**

*(Vi befinder os på Varmestuen Værsgo, hvor hjemløse og narkomaner kan få en kop kaffe og en sludder)*

*Efter en stille start med lidt kaffeservering udvikler scenen sig til en over-happy sang, hvor de Frelsens hær-agtige typer - der arbejder på varmestedet - er nærmest psykotisk glade.*

## Kaffe & Ostemad

Jytte og Ruth:

1. Hvor går du hen, når dit liv går i stå?  
Hvor er der altid et smil at få?  
Hvor er der kaffe og hvor er der fest?  
Hvor smager ostemaden bedst?

2. Herre Vor Frelser og Jytte og Ruth  
Vi laver spas, gakkalak, trutterut  
(Ruth) Jytte du er skideskør, fuld af gæk  
Du holder sure miner væk

3. Natten på gaden den kan være lang  
skidt nu med det, smil og syng en sang  
(Jytte) Hvor er Per Syvspring? Jeg så ham lige før  
(Ruth med narhat) Her kommer han i fuldt vigør

4. Nu er der dans, alle ska' vær' med  
op i en rundkreds og så afsted  
Kom lad jeg frelse af latter og grin  
Det er livets medicin!

C-stykke:

Det er vores skæbne, at sprede godt humør og fest med Gud,  
Vores Gud – jubii!  
Men I fine folk i glemmer, at der også bag en kvinde  
Er et håb, en drøm der ligger gemt og gerne vil ud

5. Jytte og Ruth, de har hjertet med  
Voksne piger, med hatten på sned  
Her er der showdance hver eneste dag  
Her får man drømmene tilbage

6. Nattefrost i din sjæl og krop  
syng det væk med halleluja-pop  
Et herligt humør holder byldeerne væk  
Selv når sov'posen går læk

7. Hvor går du hen, når dit liv går i stå?  
Hvor er der altid et smil at få?  
Hvor er der kaffe og hvor er der fest?  
Hvor smager ostemaden bedst?

8. (De hjemløse:)

Gi' os nu bare en ostemad

Skænk os lidt fred og et brusebad

Gi' os lidt varme og gi' os lidt ro

Og lad os selv om vores tro

## Scene 14:      **Prøven**

De seks muser:    En tusind lap fra Peter Grangaard  
Og en bog der skal leveres.  
Den tillid vises Oliver  
Nu kan lykken triumfere.

Den unge dreng er fast besluttet på  
At skabe glæde.  
Hvad mon der sker, vil Fagin le,  
vil Peter Grangaard græde.

I dag skal du vise hvem du er.  
I dag skal du tro på hvad du er.  
Hvordan, bær nu troen i sig selv  
og tving så skæbnen til at bringe held

*(Musikken skifter.....sådan er det jo... orkesterstykke. Oliver løber gennem gaderne mens div. sælgere antaster ham.)*

Oliver:            Nu må jeg skynde mig  
Nu må jeg være sej  
Nu må jeg glæde Grangaard.

Nu må jeg vise dem  
jeg kommer hurtigt igen,  
Med bog og byttepenge.

Slagter:            Kom her min ven                    Borgere: Kom her min ven  
Alt er til salg  
Køb mine varer du må tage et valg

Bager:            Kom her min ven                    Borgere: Kom her min ven  
og køb et brød  
Hjælp dog en stakkels bager der er i nød

Alle:            Tralalalala                    Åh ja  
Tralalalala                    Åh ja  
Vi luger penge overalt            Åh  
sådan er det jo i byen.  
Sådan er det jo i byen.  
Sådan er det jo for en som dig.

*(Musikken skifter til dyster tung bas, da Nancy kommer til syne og griber fat i Oliver)*

**Scene 14:** *(fortsat)*

Nancy: Åh kære gode Gud. Jeg har fundet ham! Oliver! Åh Oliver din slemme dreng, hvor har jeg dog været ulykkelig på grund af dig. Ååh, du gode milde nådige himmel, så fandt jeg ham endelig.

Oliver: Slip mig, lad mig være, hjææælp! *(folk stimler sammen)*

Nancy: Kan du så komme med hjem din dumme dreng.

Kvinde: Hvad har han lavet?

Nancy: Han er rendt hjemmefra for næsten en hel måned siden... Væk fra sine forældre, som slider sådan i det, og er sådan nogle pæne mennesker... Han har næsten knust sin mors hjerte.

Nanna: Din dumme dreng.

Rillo: Kan du så komme hjem! Din mor er helt ude af den.

Oliver: Jamen, hun lyver. Jeg kender hende ikke. *(Grædende)*. Jeg har ingen søster, ingen far og mor. Jeg er forældreløs.

Nancy: Neej, vil de nu høre hvor fræk han er til at lyve. Nu må vi se at komme hjem - ellers tager han livet af sine forældre, og knuser mit hjerte.

*(Oliver løber væk fra Nancy støder i stedet lige ind i Mike, som kommer ind)*

Mike: Hva' søren... det er jo vores Oliver.

Oliver: Jeg hører ikke til dem... jeg kender dem ikke... hjælp mig. Please.

Mike: Hjælp siger du! Nu spiller kraftedeme med eller også så skyder jeg dig. *(Kaster Oliver hen ad gulvet)* Små børn små problemer, store børn store problemer. Fortsat god dag.

Mand: Gud, tror du vores Jonas bliver sådan?

Kvinde: Ja det håber jeg da ikke.

Mand: Skulle vi gå hen forbi tivoli?

*(Mike og Nancy slæber af sted med Oliver, mens han råber om hjælp)*

**Scene 15:**

**Tilbage hos Fagin**

*(Mike og Nancy lister i ly af mørket ind i Fagins hule. På vejen møder de Lurendrejeren)*

Mike: Er her nogen?

Lurendrejeren: Nej.

Mike: Er den gamle her?

Lurendrejeren: Ja, men han har været godt langt nede, har han, og han bliver ikke glad for at se jer.

Mike: Vent og se knægt, vent og se.

*(Lurendrejeren lukker det lille følge ind i stuen, og Fagin bliver Selvfølgelig noget overrasket).*

Fagin: Hvad satan, er det ikke vores søde lille ven Oliver? Det glæder mig, at du ser så godt ud. *(Bukker)*. Lurendrejeren finder et andet sæt tøj til dig, så du ikke spolerer dit fine tøj.

*(Ser truende på Oliver).*

Hvorfor skrev du ikke at du kom? Så havde vi da pyntet lidt op. Ja, hvem ved? Bagt en kage.

*(Rødderne griner. Lurendrejeren tager Olivers fine hat af, og opdager der sidder en 1000 kr. seddel gemt i svederemmen. Den napper Fagin med det samme).*

Mike: Hov, hvad var det Fagin? Den er min den der.

Fagin: Nej, nej Mike. Den er min... min...! Du får bøgerne.

Mike: *(Ud mellem tænderne)*. Hvis ikke den er min og Nancys, så tager jeg drengen med tilbage.

Fagin: Det er nu ikke helt fair, Mike.

Mike: *(Truende)*. Fair eller ikke fair - kom så med den seddel, dit gamle grådige skelet.

Oliver: I må ikke tage pengene. De tilhører Peter Grangaard. Vil I ikke nok sende dem tilbage? Han tror jo jeg har stjålet dem. Behold mig bare her, men vil I ikke nok have medlidenhed med mig og sende pengene tilbage?

Fagin: Drengen har jo ret. *(Ser på drengene som smågriner.)* Du har jo ret Oliver. De vil tro du har stjålet dem. *(Alle stor-griner)*.

*(Oliver løber skrigende ud af døren. Fagin og Lurendrejeren løber)*

*efter ham, og da Mike også vil løbe efter, træder Nancy et skridt frem og spærrer vejen)*

Nancy: Du rører ham ikke Mike. Du kan jo slå ham ihjel i bare et slag.

Mike: Og det kan han have rigtig godt af... flyt dig eller jeg smadrer dit hoved mod væggen.

Nancy: Det er jeg ligeglad med Mike. Du får ikke lov til at røre den dreng. Det bliver over mit lig.

*(Mike kaster rasende Nancy til jorden, men bliver mødt af Fagin og Lurendrejereren, der i mellemtiden har fanget Oliver)*

Fagin: Nå, så du ville stikke af lille ven. *(Henter et stort baseball bat)*. Ville du måske hente hjælp hos politiet eller hvad? Det skal jeg nu hurtigt få kureret.

*(Skal til at slå Oliver, da Nancy kaster sig over ham og river knuden ud af hånden på ham.)*

Nancy: Det vil jeg altså ikke stå og se på, Fagin. Nu har du barnet, hvad vil du så mere?

Fagin: Jamen Nancy... du er jo i forrygende form i aften. Du spiller bedre komedie end nogensinde.

Nancy: Gør jeg det? Men pas på jeg ikke gør for meget ud af det, for så bliver det værst for dig, Fagin...

Mike: Hvad fanden... *(Målløs)*. Hvad er du ude på?

Nancy: Det rager ikke dig, Mike.

Mike: Så tag og klap i, ellers skal jeg lukke kæften på dig, godt og længe.

Nancy: Jeg ville ønske jeg aldrig havde taget ham med herop. Fra i dag er han en tyv og en løgner og en satan. Er det ikke nok for den gamle slyngel der, uden at han også skal slå ham?

Fagin: Så, så Nancy! Pænere ord min pige, pænere ord.

Nancy: Pænere ord. *(Spytter af raseri)*. Pænere ord din skurk. Dem har du satan eddermanne fortjent. Jeg stjal for dig, dengang jeg kun var halvt så gammel som ham.

Fagin: Nå ja, men er det ikke også det du lever af min tøs?

Nancy: Jo tak, det er det, og de kolde, våde, beskidte gader er mit hjem og det er dig, din djævel, der drev mig ud på dem for længe siden... Dig der vil holde mig derude, dag og nat, til jeg dør.

Fagin: Nu gør jeg en ulykke på dig din satans kælling. Nu gør jeg en ulykke på dig, hvis du ikke snart holder op.

*(Nancy springer lige i hovedet på Fagin med en byge af slag, men bremses dog af sin kæreste Mike, der med en et par hårde slag i ansigtet, sender hende bevidstløs i gulvet. Da hun kommer til sig selv, trækker hun sig langsomt tilbage til et hjørne, hvor Betsy tager sig af hende.)*

Mike: Så er det ovre! Hun er super stærk, når hun først hidser sig op.

Fagin: Det er det værste ved at have med kvinder at gøre. Men de er begavede, og vi kommer ikke langt i vores branche uden dem. *(Tager et krus øl, og finder et stort kort frem).*

*(Begiver sig ud af rummet, med banden efter sig. Mike griber fat i Oliver, og sætter en pistol for hans tinding)*

Mike: Kan du se denne her?

Oliver: Ja, ja.

Mike: Hvis du siger så meget som et ord når vi er uden for dette hus uden jeg har bedt dig om det, så er hele denne ladning i hovedet på dig, uden varsel. Så hvis du får den idé at snakke før du får lov, kan du bede dine bønner først.

*(Han slæber af sted med Oliver. Nancy sidder nu alene tilbage i Fagins hule, blandt alle de beskidte lommestørklæder. Lyset skifter og musikken starter).*

**Scene 16:****Nancys tvivl**

Nancy: Bliver han nu også en af os  
 Dømt til at følge Fagins vej.  
 Skal denne unge sjæl gå tabt  
 dømt til at leve li´ som jeg.  
 Jeg er en tabertøs  
 Her i mit livs elendighed  
 Hvem kan hjælpe i min nød.  
 Jeg hørte alt de sag´  
 jeg er i tvivl, for si´r jeg alt  
 ved jeg det vil bli´ min død.

Han kom igen til Fagins dør  
 ung og uskyldig som han var.  
 Et egoistisk udtænkt spil  
 blot for at sværte drengen til.  
 Jeg er en tabertøs  
 Her i mit livs elendighed.  
 Hvem kan hjælpe i min nød.  
 Jeg hørte alt de sa´e  
 jeg er i tvivl, for si´r jeg alt  
 ved jeg det vil bli´ min død.

Muser: Ja hun gjorde  
 Uuhhhh  
 Udtænkt spil  
 Uuhhhh  
 Muser: Uuuh  
 Bas/Tenor: Kor  
 Alt/Sopran: Kor

Fagin. Skjuler hun noget  
 gemmer hun noget.  
 Kun en spion kan vise vej  
 og afsløre en som dig.  
 Jeg håber jeg ta´r fejl  
 giv mig drengen, Oliver

Nancy: Ved han noget  
 Ja det gør jeg

Jeg håber jeg ta´r fejl.  
 Giv mig drengen, Oliver

<p><b>Muser:</b>          Skynd dig Nancy          Skynd dig Nancy          Skynd dig Nancy, løb, løb.            Skynd dig Nancy          Skynd dig Nancy          Skynd dig Nancy, løb, løb.</p>	<p><b>Nancy:</b>          Han får mig ikke          Han så mig ikke          Nej, tvivlen den må ende nu.</p>	<p><b>Fagin:</b>          Fagin          kommer snart og ta´r dig          Fagin          kommer snart og ta´r dig            Fagin kommer snart det bli´r          din død</p>
--	---	---

**Nancy:**  
 Det er første gang i mit forbryder liv  
 at jeg tænker frit.

Nu er det ikke mere lagt i Fagins hånd  
nu er det mit.

Jeg er træt af Mike, og af at passe på  
Løgne og bedrag  
I et liv der stinker som en losseplads  
Rose nu  
Kvæles jeg

**Fagin:**

Gemmer hun noget,  
Ja det gør hun.

Hun skjuler noget for mig

snart vil jeg få alt at vide

**Oliver:** Ser jeg aldrig hende igen  
Bare jeg ku' finde min

Min ven

**Nancy/Rose:**

Det er vigtigt for mig at jeg redder ham  
og jeg ved jeg ka'  
For det liv jeg aldrig selv fik noget af  
får han nu.  
Rose nu

**Fagin:**

Gemmer hun noget

Ja det gør hun

Hun skjuler noget for mig

snart vil jeg få alt at vide

**Oliver:** Ser jeg aldrig hende igen  
Bare jeg ku' finde min

Min ven

**Muser:**

Skynd dig Nancy x 3  
Løb, løb

**Nancy:**

Det er første gang i mit forbryder liv  
at jeg tænker frit.  
Nu er det ikke mere lagt i Fagins hånd  
Rose nu er det mit.

**Fagin:**

Gemmer hun noget,

Ja det gør hun.

Hun skjuler noget for mig

snart vil jeg få alt at vide

**Oliver:**

Ser jeg aldrig hende igen

Bare jeg ku' finde min

Min ven

**Muser:**

Skynd dig Nancy x 3  
Løb, løb

**Peter Grangaard:**

Ser jeg Oliver igen.  
Bare jeg ku' finde Oliver  
igen.

**Scene 17:**

**Mødet**

*(På Islands Brygge venter Peter Grangaard og Rose Grangaard på Nancy)*

Rose: Er du sikker på hun kommer, far?

Peter Grangaard: Jeg ved det ikke, Rose. Vi kan kun håbe. I mailen jeg modtog, virkede det som om hun var meget opsat på at møde os.

*(I disen dukker en skygge op)*

Nancy: Hej, Peter

Peter Grangaard: Nancy? Godt du kom.

Nancy: Hvem er hun?

Peter Grangaard: Det er Rose, min datter.

Nancy: *(Kigger sig nervøst over skulderen)*  
Jeg er bange for at stå og tale med Dem her midt på åben gade. Kom med *(peger)* ned af den trappe der.

*(Charley lister stille efter dem ned af trappen)*

Peter Grangaard: Så er det langt nok. Hvorfor i alverden vil de have os med herved på dette besynderlige sted? Hvorfor kunne jeg ikke få lov at tale med dig deroppe, hvor der er lys, og hvor der er mennesker?

Nancy: Hvis nogle af dem jeg render sammen med så mig her nu, var mit liv ikke mere værd, end en kasse røgede sild.

Rose: Her kan De være helt rolig. Fortæl os hvad De ved om Oliver. Sidst vi så ham var han på vej til boghandleren, men kom aldrig tilbage.

Nancy: *(Skæver mistroisk op ad trappen)*. Jeg har været en løgnhals mellem løgnhalse hele mit liv, men da jeg så din eftersøgning, besluttede jeg mig for at sige sandheden en gang for alle. Inden jeg fortæller Dem hvad jeg ved, må jeg sige, at jeg ikke kan afsløre ret meget om de mennesker jeg har med at gøre. De er ikke Guds bedste børn, men de er mine venner, og de ville aldrig forråde mig, så jeg kan ikke angive dem. Jeg kan til gengæld fortælle jer at Fagin, der er byens største svindler, kun er ude på at gøre drengen fortræd, og hvis der ikke snart bliver gjort noget er jeg bange for det ender galt.

Peter Grangaard: Hvor kan jeg finde denne Fagin?

Nancy: Han holder til på 'Diligencen'. Det er det klammeste værtshus på den anden side af søerne lige bagved Blågårds plads. *(Bliver igen nervøs)*. De må give mig Deres ord på, at det jeg fortæller dem ikke kommer til at gå ud over mine venner, ellers kan jeg ikke fortælle jer mere.

Rose: De har vores ord, Nancy. Vi ville aldrig finde på at angive Deres venner, medmindre der skete dem eller Oliver noget.

Peter Grangaard: Hvordan kan jeg kende ham Fagin?

Nancy: Fagin går altid forbi værtshuset tre gange inden han går ind. På den måde kan han se om der er fri bane. De kan kende ham på modermærket der sidder på hans kind. Han har en stor ring af rav på sin venstre lillefinger. Det siges den er der groet fast.

Peter Grangaard Du har givet os nogle meget værdifulde oplysninger Nancy, og jeg ville ønske at det kunne komme Dig til gode. Er der noget vi kan gøre for Dig?

Nancy: Der er ingenting De kan gøre for at hjælpe mig gode herre. Der er intet håb. Det er der ikke.

Rose: Det må du ikke sige Nancy. Der må da være noget vi kan gøre. Vil du ikke med os hjem, og have noget mad?

*(Nancy vender sig om og kigger tomt ud i luften)*

## Min historie

Nancy: Hør nu, min historie  
håber ingen lytter med  
Jeg har taget min beslutning

Rose: Tal frit fra dit hjerte  
Her på broen er et skjulested

Peter Grangaard: Vi vil så gerne gi' dig, et meget bedre liv.

Nancy: Desværre jeg kan ikke ta' imod  
Rose/Peter: Hvad kan forhindre det nu  
Nancy: Jeg er af andet blod  
Rose/Peter: Du kan ikke bare ta' tilbage  
til den forbryderskare.  
Der er intet godt tilbage her, så ta' med os  
Og husk på at Du er ung og smuk endnu

Rose: Der er stadig håb for dig min ven  
Under byens nattehimmel  
Der er ingen der er mer 'i nød end du

Nancy: Åh Rose, lad mig være  
Jeg ved du mener vel.  
Men jeg har intet håb tilbage  
Jeg kan ikke bære  
Flere nederlag og tabte slag

Peter Grangaard: Det er så svært at se på, du spilder jo dit liv.

Nancy: Men du har ikke set hvad jeg har set  
Rose/Peter: Vil Du forlade os nu  
Nancy: Jeg er af andet blod  
Det er for sent at vende om  
Og løbe fra det onde.  
Det' i mørket at jeg hører til  
Jeg tar min straf  
I må se mig som den tabertøs jeg er  
Jeg har gjort så mange dumme ting  
Og aldrig set tilbage  
Jeg kan ikke mere flygte fra mig selv

Nancy:	Rose/Peter:
I må stole på mig når jeg sir	Du må stole på os når vi sir
Jeg fortjener ikke bedre.	At du fortjener bedre
Der er intet godt tilbage her	Der er intet godt tilbage her
så lad mig gå	så lad os gå
og betragte livets skyggesider her	og betragte livets gode sider her.
Jeg har gjort så mange dumme ting	Der er stadig mange gode ting
Og aldrig set tilbage	kom med os nu tilbage
vil I ikke bare lytte og forstå	vil Du ikke bare lytte og forstå

**Scene 18:**

**Nancy afsløres**

*(Fagin sidder alene på sit kammer. Han er tydeligt rasende. Fagin skuler engang i mellem til Charley, som sidder i et hjørne og sover. Pludselig banker det på døren.)*

Mike: *(Smider en bylt på bordet)* Se så at få det bedste ud af det. Det har været svært nok at få fat i.

Fagin: Mike Mike! *(Springer op)*. Det er godt se dig!

*(Fagin låser bylten ind, og stirrer tavst på Mike).*

Mike: Hva' er det? Hvorfor glør du sådan på mig? Er noget galt?

*(Fagin vil gerne svare, men har tabt mælet på grund af raseri).*

Fagin: Nej, der er ikke noget galt med dig Mike. Dig har jeg ikke noget på.

Mike: Nå, det har du ikke.. *(Viser pistolen)*... Det er et held for dig, gamle dreng.

Fagin: Jeg har noget at fortælle dig, som vil gøre dig endnu dårligere tilpas end mig... *(Stirrer stadig på Mike)*

Mike: Host dog op. Og skynd dig, ellers tror Nancy bare der er sket mig noget.

Fagin: *(Råbende)* 'Sket noget med dig'. Det har hun såmænd allerede selv fået ordnet.

Mike: *(Tager fat i kraven på Fagin)* Nu siger du kraftedeme hvad det handler om!

Fagin: Hvis nu hende der... *(Peger på Charley)*. Hvis hun nu ville gå hen og kvindre, stikke os alle sammen. Altså røbe vores skjulested, og beskrive ting de ville kunne kende os på.... *(Ser på en undrende Mike)*. Hvis hun nu var ude på at plapre ud om vores planer... *(Hvidglødende)*. Forstår du hvad jeg siger? Hvad nu hvis hun havde gjort alt det?

Mike: Hvad så... *(Tænker febrilsk)*. Hvis hun stadig var i live når jeg kom til, så ville jeg mase hendes knold i så mange stykker, som der er hår på hendes hoved.

Fagin: Hvad hvis jeg gjorde det, Mike? Jeg, der kunne få så mange sendt i spjældet, udover mig selv?

Mike: Du ville få samme tur. Jeg ville parkere en 3x34 oven på dit

hoved.

- Fagin: Nå, så det ville du! (*Vender sig mod Charley*). Charley... stakkels pige. Hun er træt, træt af at skygge Nancy, Mike.
- Mike: Hvad helvede mener du? (*Charley vågner*)
- Fagin: Fortæl det igen, så han hører det.
- Charley Bates: Hvaffor noget?
- Fagin: Det om Nancy... (*Griber fat i Mike, der er ved at stikke af*). Du fulgte efter hende til Islands Brygge.
- Charley Bates: Ja...
- Fagin: Hvor hun mødtes med to personer...
- Charley Bates: Ja, ja.
- Fagin: En herre og en dame, som hun af egen fri vilje var gået hen til for at røbe os alle sammen. Hvad hun gjorde - hun fortalte alt om os, hvert eneste ord, uden at blive truet til det. (*Ryster Charley i kraven*). Gjorde hun ikke også? (*Spytter af raseri*)
- Charley Bates: Jo, hun gjorde så..
- Mike: (*River sig fri af Fagins greb*). Død og fucking helvede! (*Løber*)
- Fagin: (*Råber efter ham*). Bare et ord, Mike. Nu ikke for voldsom, Mike. Hold hovedet koldt, Mike. Tænk på vores sikkerhed. Hold hovedet koldt, Mike.

**Scene 19:**

**Drabet**

*(Mike sparker døren til Nancys sovekammer op)*

Mike: Nå der er du.

Nancy: Mike! Hvad sker der med dig?

Mike: Hvad der sker med mig? Det kunne være du skulle stille dig selv det spørgsmål.

Nancy: Hvad taler du om?

Mike: Din satans lille tæve.

Nancy: Men Mike, hvad sker der? Du skræmmer mig.

Mike: Ludertøs.  
Der er blevet holdt øje med dig, hvert et ord du sagde det blev hørt.

Nancy: Men Mike jeg skriger ikke.  
Du må ikke slå, hvad er det jeg har gjort?

Mike: Du har forrådt os, nu er det slut med dit dobbeltspil.

Nancy: Spar mit liv. Kære Mike, jeg be´r dig, slå mig ikke.  
Tro mig jeg sagde intet om dig

Mike: Ting går galt, når man forråder sine venner.

Nancy: Slap nu af. Mike, Jeg er din, du ved jeg elsker dig.

*(slår Mike så hårdt han kan, og Nancy synker om på gulvet. I det samme kommer Lurendrejeren ind).*

Lurendrejeren: Hvad er der sket? Mike tal til mig! Hvad sker der?

Mike: Ingenting! Fuck nu af med dig.

Lurendrejeren: Jeg tror dig ikke, din løgner. Du har slået hende ihjel...

*(Afbrydes af en desperat Mike, der med en knytnæve sender ham til jorden. Mike falder udmattet på knæ ved den døde Nancy. Orkestret starter).*

## Mikes Anger

Mike: Ind af sprækkerne siver det blændende lys,  
giv mig mørke.  
I det størknende blod er der hævn, i min mund  
er der tørke.  
Jeg har dækket dig til, krøbet væk fra det sted  
hvor du ligger.  
Og alligevel ser jeg de øjne bag lagenet  
der kigger.

Der er blod overalt på mit tøj og min cap  
horisonten brænder.  
Er forfulgt af en levende gravsten i nat  
hvor der står med blod:  
dræb ham.

(Dette kammer, som før var mit hjem  
disse vægge der falder.  
Mine pinsler er langt fra begyndt  
der er stemmer der kalder.)  
Uanset hvor jeg går, går det livløse lig  
også med mig.  
Disse glansløse tomme og stivnede øjne  
igen og igen og igen.

Der er blod overalt på mit tøj og min cap  
horisonten brænder.  
Er forfulgt af en levende gravsten i nat  
hvor der står med blod:  
dræb ham.

Der er blod overalt på mit tøj og min cap  
horisonten brænder.  
Er forfulgt af en levende gravsten i nat  
hvor der står med blod:  
dræb ham.

Der er blod overalt på mit tøj og min cap  
horisonten brænder.  
Er forfulgt af en levende gravsten i nat  
hvor der står med blod:  
Dræb ham.(Gentages en gang til)

*(Mens musikken runder af, stikker Mike af, og Lurendrejeren*

*vågner og får øje på den døde Nancy).*

## Hvorfor er du så tavs?

Lurendrejerer: Nancy, så sig dog noget til mig  
Jeg var jo din ven.  
Jeg føler skyld, jeg sku ha' hjulpet, og skyndt mig herhen.  
Du turde sige Mike imod  
Du ku styre ham den morder.  
Sådan var du jo min Nancy  
Hvis jeg skylder noget er det mit liv.

Nancy, hvorfor er du så tavs  
hvor jeg savner dit grin  
tænk at du fandt dig i han kaldte dig luder, det svin.  
Det skal den morder få betalt  
jeg er ligeglad hvad du si'r  
jeg går lige hen og angi'r  
både Fagin og din morder ven.

Jeg går ud i byens vrimlen  
kan du ha' det godt i himlen,  
Du må sove her en nat endnu.

*(Lurendrejerer lægger et tæppe over sin døde veninde)*

**Scene 19:** *(fortsat)*

*(Valpene står på gaden og hænger ud)*

Lurendrejeren: Hey...alle sammen hold lige kæft! Mike har dræbt Nancy!!  
*(Der bliver helt stille).*  
Jeg kommer lige derfra. Hun er knap nok kold endnu.  
*(En uro spreder sig).*  
Fatter I hvad det er jeg siger...? Mike har slået vores Nancy ihjel.

Hvalp 1: Jeg har lige set ham ved Korsgadehallen. Lad os nappe den satan, inden panserne får fat i ham.

Hvalp 2: Hørt... Han må være på vej til Fagin.

*(Gruppenløber ud af scenen, på vej ud af scenen stopper Peter Grangaard dem)*

Peter Grangaard: Jeg udlover en dusør på 10.000 kr. til den der fanger Fagin og Mike levende.

*(alle forlader i ophidset scenen).*

## Scene 20:

## **Fagins sidste nat**

- Charley: *(Kommer forpustet ind)*. De råber at Fagin og Mike er efterlyst. *(Banden kigger på Fagin, som blot sidder og stirrer tomt ud i luften)*. Hørte I hvad jeg sagde? Vi er efterlyst! Vi kan ikke blive her.
- Oliver: Hvorfor efterlyser de Fagin? Hvor er Nancy?
- Charley: De kalder Mike for morder. *(Lurendrejeren kommer til)*. Har du hørt hvad de råber derude?
- Oliver: Han har ikke slået hende ihjel?
- Nanna: Hør efter en gang. Nancy er død... Mike har slået hende ihjel.
- Lurendrejeren: Jeg fulgte efter ham, som Fagin sagde jeg skulle, men da jeg kom derhen var det for sent. Han slog mig ned, og da jeg vågnede var han væk. Det er mig der har anmeldt ham og de er på vej herhen. Men vi løb i forvejen for at advare jer. Vi må væk og det er lige nu.
- Charley: Hvad hvis Mike kommer herhen?
- Lurendrejeren: Han har slået Nancy ihjel. Han er ikke velkommen her den morder.
- Charley: Politiet er på vej. Vi må væk. Hvad skal vi gøre, Fagin?
- Bandemedlem 1: Hvor skal vi løbe hen, Fagin?
- Bandemedlem 2: Sig noget Fagin... Fagin!
- Charley: Fagin... Hvorfor svarer du ikke?
- Lurendrejeren: Glem ham... han er færdig... jeg kender en smutvej. Følg mig.
- Oliver: Hvad sker der Fagin? Hvad skal vi gøre?
- Fagin: Løb Oliver! væk fra denne røver bule, og kom aldrig tilbage. Du har fået en chance hos den der familie. Glem alt om os, og kom aldrig tilbage. Hvis jeg ser dig her igen, slår jeg dig kraftedeme selv ihjel. Forsvind, forsvind, forsvind.

Oliver: Farvel Fagin. (*Skynder sig væk*)

(*Fagin sidder alene tilbage*).

## Jeg ku´ aldrig dele

Muser:

Han lærte dem at stjæle  
Han gav dem kun en farefuld dag.  
En hob af forsømte drenge  
som ingen andre gad ta´ sig af.  
Han ku´ aldrig dele  
De penge som vi stjal.  
Han ville ha´ det hele  
Og langsomt blev han gal.  
I skal vide drenge  
dette er min sidste sang  
men husk at Fagin  
var også god, engang.

Hvad sker der med de drenge  
Skal de nu bare lide.  
Han angrer sine synder  
men først så skal I vide,  
han ku´ aldrig dele  
de penge som de stjal  
ville ha´ det hele,  
Og langsomt blev han gal.  
I skal vide drenge  
dette bliver` den sidste sang  
men husk at Fagin,  
var også god, engang,

*(Lyset toner op på Banden  
der kravler over et hustag  
for at slippe væk)*

Fagin:

Gør det forbi, din forbryder  
hvad mon der sker, når jeg skyder.  
skæbnen er klar alligevel  
Nu gør jeg det for mig selv.  
Jeg er på vej min gud  
Jeg ved du venter på mit skud.

Gå en gade tur,  
snup et Rolexur såååådan.  
Bare et lille røveri,  
Nej det er jo snart forbi.  
Fagin så er det blevet din tur nu...

Muser:

Han ku´ aldrig dele  
De penge som de stjal.  
ville ha´ det hele,  
Og langsomt blev han gal.  
I skal vide drenge  
dette er den sidste sang  
men husk at Fagin...var også god engang.

**Scene 21:**

**Jagten**

*(Der bliver ledt efter Mike over hele Byen)*

Menneskemængde 1: Fang Mike

Menneskemængde 2: Hævn Mike

Menneskemængde 3: Blodet flyder

Lurendrejeren: Der er han er på taget.

Alle. Der er blod overalt på hans tøj og hans hat  
Horisonten brænder  
Er forfulgt af en levende gravsten i nat  
hvor der står med blod

Der er blod overalt på hans tøj og hans hat  
Horisonten brænder  
*Er forfulgt af en levende gravsten i nat  
hvor der står med blod*

Der er blod overalt på hans tøj og hans hat  
Horisonten brænder  
*Er forfulgt af en levende gravsten i nat  
hvor der står med blod*

Lurendrejeren: *Er forfulgt af en levende gravsten i nat  
hvor der står med blod  
(lurendrejeren tager en pistol frem og skyder Mike)*

Alle: Dræb ham

## Til dig

Det er en smuk og grusom rejse, en rejse gennem livet  
Vi er alene hver især, ingen kærlighed er givet  
For du skal find' den kærlighed, i dit eget hjerte  
Og ikke være bange for, at nogen ser din smerte

Dit liv – Ta' en chance hvis du tør  
Dit liv- Det ikke det du sir' men gør  
Dit liv- Det ska' leves nu og her  
Så tro nu på, at du fortjener mer'

For livet gir' dig mange chancer  
Som du kan lære meget af  
Der er sorger, der er glæder  
Mærk ordentlig efter, føl dit hjerteslag

Ikke alle fødes lige, og har de samme muligheder  
De må kæmpe dag for dag, imens selvrespekten lider  
Ikke alle er ønskebørn, og har nogen der holder af dem  
De kan ikke finde hjem og farer vild i natten

Dit liv – Ta' en chance hvis du tør  
Dit liv- Det ikke det du sir' men gør  
Dit liv- Det ska' leves nu og her  
Så tro nu på, at du fortjener mer'

For livet gir' dig mange chancer  
Som du kan lære meget af  
Der er sorger, der er glæder  
Mærk ordentlig efter, føl dit hjerteslag

Dit liv – Ta' en chance hvis du tør  
Dit liv- Det ikke det du sir' men gør  
Dit liv- Det ska' leves nu og her  
Så tro nu på, at du fortjener mer'

Dit liv – Ta' en chance hvis du tør  
Dit liv- Det ikke det du sir' men gør  
Dit liv- Det ska' leves nu og her  
Så tro nu på, at du fortjener mer'

**THE END**

Dette Manus tilhører	
Rollenavn	
Navn	
Tlf	
Mail	